



1 2 3

🕒 2015-11-08 10:20

Filmade sin bror – vann pris

Kungsholmsbon Yoshi Schalin vann nyligen priset för bästa film på filmfestivalen Stockmotion med sin film Otis – som handlar om hans bror.

Yoshis filmskapande skvallrar om en filmare som vill ta tillbaka hantverket.

Mitt i träffar 19-åriga Yoshi Schalin hemma i lägenheten på Norr Mälärstrand, där han bor med sina föräldrar och syskon. I hans rum står datorn på med klippprogrammet uppe. Yoshi är mitt uppe i att klippa ihop en ny kortfilm om att inte få ta studenten – någonting han själv dock gjorde för bara några månader sedan.

I tre år gick han på Stillerska filmgymnasiet på Lidingö och studerade filmskapande, ett intresse som väcktes i och med att familjen ser så mycket på film.

Under studierna filmade han en hel del, men det är regi och manusförfattande han tycker bäst om. Och det tog honom nyligen hela vägen till två förstapriser i filmfestivalen Stockmotions mellanviktsklass, där deltagarna är i åldern 16–19 år. Han fick första pris i de båda kategorierna "Bästa film" och "Bästa foto".

– Jag har nog fortfarande inte förstått att jag vann. Men det roligaste var

BOSTAD



Kontorskvarteren ska fyllas av liv

Nya lägenheter säljs slut direkt

Nya lägenheter riskerar stoppas

Huge kan sänka kraven på inkomst

Boxar som staplas blir bostäder för unga

egentligen inte att vinna, utan att se den på bio, för då visades den ju för flera åskådare, säger Yoshi.

Dokumentären han vann med heter Otis, döpt efter Yoshis lillebror, som är stjärnan i filmen.

– Jag följde honom med kameran i över ett år. Han gör animeringar och stopmotion-filmer och har alltid små projekt för sig så i filmen följer man hans intressanta värld, säger Yoshi Schalin.

När Yoshi gör filmer sätter han inga bestämda mallar om till exempel genre från början utan han försöker låta filmerna växa fram. Bredvid datorn står en gammal blå klassisk skrivmaskin som skvallrar om att han tycker om eftertänksamheten.

– Jag skriver manus för hand, sedan skriver jag rent det på skrivmaskinen. Egentligen har jag nog snott det från någon filmskapare jag tycker om. Det låter ju klyschigt men det känns av någon anledning mer äkta, man går tillbaka till hantverket på något sätt.

Dokumentärfilmen spelades till viss del in med en gammal kamera med rullfilm, för känslans skull.

Nu pluggar Yoshi filmvetenskap för att lära sig ännu mer om film.

På fritiden gör han filmer, men han tycker också att det skulle vara roligt att lära sig mer om att skriva manus, kanske på Stockholms dramatiska högskola.

– Men det viktiga är att jag får skapa, för att sitta i en skolbänk är jag egentligen lite trött på, säger han.

FAKTA

Läser filmvetenskap på Universitetet

Namn: Yoshi Schalin.

Ålder: 19 år.

Bor: Lägenhet på Kungsholmen.

Familj: Mamma, pappa och två yngre syskon.

Utbildning: Gick tre år på Stillerska filmgymnasiet. Läser nu filmvetenskap på Stockholms universitet.

Aktuell: Vann pris för "Bästa film" på Stockmotion filmfestival i början av oktober med dokumentären "Otis: animatören, buktalaren och kreatören".

Yoshi om sin bror: "Otis är så rolig och en intressant person, han har alltid någonting kreativt på gång"